



# Juventus: 1. Preis geht nach NÖ!

**Der NÖBV wünscht  
frohe Weihnachten  
und Prosit 2019!**

Gefördert durch das Land Niederösterreich



[www.noebv.at](http://www.noebv.at)

## Zum Jahreswechsel

Das Jahr 2018 stand unter keinem guten Stern. Unser beliebter und von allen Seiten geschätzter Landesobmann-Stellvertreter Bernhard Fischer wurde durch einen tragischen Unfall im Mai dieses Jahres aus unserer Mitte gerissen. Er hat in seiner etwas mehr als dreijährigen Funktionsperiode viele wertvolle Impulse für die Weiterentwicklung der Blasmusik in Niederösterreich gesetzt und wir haben mit ihm einen Musikkameraden verloren, der es in seiner Art und Weise immer wieder geschafft hat, Menschen für die Sache zu begeistern. Dankbar werden wir uns immer wieder gerne an ihn erinnern.

Bei der letzten Vorstandssitzung wurde nun einstimmig Mag.(FH) Johann Lippitsch (bis dato Landesstabführer-Stellvertreter) als Landesobmann-Stellvertreter, sowie als dessen Nachfolger Mag. Georg Speiser als Landesstabführer-Stellvertreter in den Vorstand kooptiert.

Ich möchte mich zum Jahreswechsel recht herzlich für die unzähligen Einladungen zu Veranstaltungen der Vereine

und der Bezirke bedanken und gleichzeitig um Verständnis bitten, dass ich unmöglich zu allen Veranstaltungen unserer rund 500 Musikvereine kommen kann.

Ich gratuliere euch allen zu euren großartigen Leistungen für unsere geliebte Blasmusik und bitte euch, weiterhin mit diesem großen Einsatz für unsere gemeinsame Leidenschaft da zu sein.

In diesem Sinne wünsche ich euch ein gesegnetes Weihnachtsfest im Kreise eurer Liebsten, einen guten Rutsch ins Neue Jahr und weiterhin viel Freude mit unserer Blasmusik.



*Dir. Peter Höckner, Landesobmann*

## Landesseminare Zeillern: Kein Musikkundeunterricht mehr!

**Die Weiterbildungswochen des NÖBV in Zeillern, unsere Sommerkurse, sind ein wichtiger Treffpunkt für alle, die sich auf ihrem Instrument weiterbilden möchten. Vor allem die Ablegung des „Goldenen Leistungsabzeichens“ ist für viele Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer ein großes Ziel. In den letzten Jahren sind die Anforderungen im Bereich Musikkunde umfangreicher gewor-**

**den und benötigen, um das richtige Niveau zu erlangen, eine längere Vorbereitung und Übezeit. Aus diesem Grund wird es während unserer Musikwochen keinen Vorbereitungskurs auf den Musikkundetest mehr geben.**

**Die Ablegung des MK-Tests während der Sommerkurse ist natürlich weiterhin möglich!**

## ÖBJ-BonusCard: Alles Gute hat sein Ende!

Die ÖBJ-Bonuscard gibt es bereits seit 5 Jahren. Verschiedenste Angebote und Ermäßigungen wurden genutzt, über 1000 Instrumente versichert und rund 200 Schäden in Gesamthöhe von € 200.000,- zur vollen Zufriedenheit repariert.

Man blickt auf 5 Jahre „Erfolgsgeschichte Bonuscard“ zurück und kann mit Freuden feststellen, dass die Karte für rund 2.500 Musikerinnen und Musiker aus Österreich, Liechtenstein und Südtirol eine besondere Serviceleistung war.

Das gesetzte Verkaufsziel entspricht, trotz großer Bemühungen und Werbeaktionen, nicht den Erwartungen. Aus diesem Grund teilt die ÖBJ hiermit mit, dass der Verkauf der Karte mit 31.12.2018 eingestellt wird und es dieses Angebot so nicht mehr geben wird. Die ÖBJ bedankt sich bei allen Bonuscard-Partnern für die Zusammenarbeit. Ein ganz besonderer Dank ergeht an den Versicherungspartner „General“ für das große Sponsoring, welches direkt an die Bonus-

card-Besitzer – die einzelnen Musikerinnen und Musiker der Musikvereine, ergangen ist. Die Bonuscard kann aktuell noch bis Ende 2018 bestellt bzw. verlängert werden. Die Karte sowie der Versicherungsschutz laufen ab Zahlungseingang noch für genau ein Jahr. Die Zahlung muss bis zum 31.12.2018 erfolgen, alle späteren Eingänge können nicht mehr berücksichtigt werden. Im Jahr 2019 kann die Karte nicht mehr neu bestellt bzw. verlängert werden und läuft mit dem Ablaufdatum der Karte aus. Die ÖBJ bedankt sich bei allen Bonuscard-Besitzerinnen und Bonuscard-Besitzern für die Treue zur ÖBJ-Bonuscard.

### Alles Gute hat sein Ende!

Sichere dir JETZT noch deine ÖBJ-Bonuscard BASIC oder deine ÖBJ-Bonuscard PLUS (inklusive Instrumentenversicherung) bis zum 31.12.2018 und nutze noch ein letztes Jahr alle Vorteile rund um die Blasmusik.

Im Jahr 2019 läuft das Projekt BONUSCARD aus, die Karte kann dann nicht mehr neu bestellt bzw. verlängert werden.

Bonuscard Bonuscard

**Medieninhaber und Herausgeber:** NÖ Blasmusikverband, 3311 Zeillern, Schlossstraße 1; **Redaktion:** Dr. Friedrich Anzenberger, A-3062 Kirchstetten, Weinheberplatz 1 | **Entwurf des Logos, Gestaltung & Layout:** Lero Communication, A-3300 Amstetten, Bahnhofstraße 20 | **Druck:** Dockner Druck GmbH, Kuffern | **Verlags- und Herstellungsort:** Zeillern | **Offenlegung gem. §25 Mediengesetz:** Medieninhaber von "NÖ Bläserpost" ist der NÖ Blasmusikverband, Obmann Dir. Peter Höckner, Protokollführerin Mag. Christine Mayer, Kassier August Prüller, alle 3311 Zeillern, Schlossstr. 1. Die "NÖ Bläserpost" ist das offizielle Informationsorgan des NÖ Blasmusikverbandes.

## Neue Vorstandsmitglieder

In der Vorstandssitzung vom 17. Oktober 2018 wurden folgende Personen in den NÖBV-Vorstand kooptiert:

**Mag. (FH) Johann Lippitsch – Landesobmann-Stellvertreter**

**Mag. Georg Speiser – Landesstabführer-Stellvertreter**

Wir wünschen den beiden viel Freude und Elan für ihre zukünftige Tätigkeit im NÖBV-Vorstand und freuen uns auf die Zusammenarbeit!



Johann  
Lippitsch



Georg  
Speiser

## 1. Österr. Blasorchesterwettbewerb der Höchststufe

2019 veranstaltet die Österreichische Blasmusikjugend gemeinsam mit dem Österreichischen Blasmusikverband den 1. Österreichischen Blasorchesterwettbewerb der Höchststufe.

Dieser Wettbewerb wird am Samstag, dem 26.10.2019, in Niederösterreich stattfinden.

Teilnahmeberechtigt sind nationale und internationale Blasorchester in Harmoniebesetzung, welche folgende Ausschreibungskriterien erfüllen müssen:

- Vereinsblasorchester des Österreichischen Blasmusikverbandes
- Auswahlorchester
- Jugendblasorchester
- Musikschul-, Hochschul- und Universitätsblasorchester

Die offizielle Ausschreibung inklusive detaillierten Informationen zum Wettbewerb finden Sie auf unserer Homepage [www.noebv.at](http://www.noebv.at) bzw. unter [www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at).



## AKM-Information

Heuer kam es punktuell zu Problemen mit den Aufführungsbewilligungen im Zusammenhang mit „Tourismuskonzerten“.

Dabei handelte es sich eindeutig um Konzerte im Auftrag von Tourismusverbänden, wozu die jeweiligen Musikvereine „engagiert“ wurden, sodass eindeutig der Tourismusverband jeweils der Veranstalter war. Es wurde aber versucht, der AKM gegenüber zu vermitteln, dass der Musikverein Veranstalter wäre, um so die Veranstaltungsanmeldung bei der AKM, und damit natürlich auch die AKM-Gebühren einzusparen.

Somit liegt seitens der Musikvereine kein Fehlverhalten vor.

Allerdings sollten alle österreichischen Musikvereine von solchen Vorgangsweisen informiert werden, damit sie sich nicht von Fremdveranstaltern in eine solche Situation bringen lassen. Es geht bei der Übernahme der „Veranstaltungsverantwortung“ ja nicht nur um die Frage der AKM-Gebühren, sondern um viele andere Fragen wie Sicherheit, Haftungen, u.dgl. Daher empfehlen wir allen Musikvereinen bei jedem Fremdengagement darauf hinzuweisen, dass der Veranstalter selbst für die Anmeldung bei der AKM und die AKM-Gebühren verantwortlich ist.

Eine andere Vorgangsweise wäre für den Musikverein ungesetzlich und daher abzulehnen.

## ÖBV-Selbstwahlliste – überarbeitet!

Ein Hinweis unseres Landeskapellmeisters Manfred Sternberger: Der ÖBV hat seinen Katalog mit den Selbstwahlstücken überarbeitet, siehe dazu folgenden Link:

[www.blasmusik.at/musikalisch/wettbewerbe/konzertwertung/](http://www.blasmusik.at/musikalisch/wettbewerbe/konzertwertung/)

Diese Listen haben auch in Niederösterreich Gültigkeit. Sollte ein Stück unterschiedlich eingestuft sein, gilt jene Einstufung aus Niederösterreich.

Wir sind bemüht, im Laufe des kommenden Jahres eine einheitliche Liste zu erstellen.

### Wir gratulieren ...

Ehrenmitglied Hans Stumvoll – 70. Geburtstag am 20.10.

Ehrenmitglied Paul Lenauer – 90. Geburtstag am 05.11.

Bezirksstabführer BAG Gmünd Michael Hobiger – 30. Geburtstag am 18.12.

## NÖBV Pflichtstücke 2019/20

### Kategorie A

´Sgibt nur a Kaiserstadt, ´s gibt nur a Wien!	Polka	Johann Strauss op.291 / Stefan Ebner	Musikverlag Kliment
Sommerfest	Ouvertüre	Erwin Trojan op. 320 / Willibald Tatzter	Musikverlag Tatzter

### Kategorie B

Magicus		Daniel Muck	Eigenverlag
Im Zigeunerlager	Ouvertüre	Erwin Trojan op. 320 / Willibald Tatzter	Musikverlag Tatzter

### Kategorie C

Visite á Paris	Musikalische Skizze	Peter Platt	Helma Musikverlag
Freigeister	Ouvertüre	Franz v. Suppe / Stefan Ebner	Musikverlag Kliment

Die Auswahl der NÖBV Pflichtstücke erfolgte unter der Mitarbeit der Bezirkskapellmeister der Bezirke Gänserndorf, Lilienfeld, Melk, Neunkirchen und Zwettl.

## ÖBV Pflichtstücke 2019/20

### Kategorie A

Fanfare Festive		Markus Adam	OrchestralArt
Olympic Fire		Michael Geisler	Molenaar
Divertimento		Tielman Susato/Arr. Picarband	OrchestralArt
Alter Wiener Volkston Walzer		Josef Franz Wagner/Arr. Walter Schwanzer	Kliment
Festival Intrade		Alois Wimmer	OrchestralArt

### Kategorie B

Nora - Licht des Nordens		Thomas Asanger	Rundel
A Centennial Adventure		Thomas Doss	Mitropa
Melodienfolge aus der Operette "Die lustige Witwe"		Franz Lehar/Arr. Fritz Neuböck	Tierolff
„... und der Rest ist Österreich!"		Florian Moitzi	OrchestralArt
To a Special One		Fritz Neuböck	Tierolff
Austrian Fantasie		Gerald Oswald	Mitropa
Dreamcatcher		Otto M. Schwarz	Mitropa
Phonographen Walzer		Carl Michael Ziehrer/Arr. Josef Hartl	OrchestralArt

### Kategorie C

Dionysos		Thomas Doss	Mitropa
Lionheart		Hermann Pallhuber	Beriato
Panthera Pardus Styria		Manfred Sternberger	OrchestralArt
"Jahuiii!!!"sprach der Geist dreist!		Alois Wimmer	Alois Wimmer
Children's Suite		Georgi Salnikov	Molenaar
Märchen aus dem Orient		Johann Strauss/Arr. Robert Brunnlechner	Print Music
Böhmische Dorfbilder		Evžen Zámečník	Kliment

### Kategorie D

Movements		Thomas Asanger	Tierolff
Deliverance (Concert Suite)		Etienne Crausaz	Beriato
Mystic River		Thomas Doss	Mitropa
Trionfo		Paul Huber/Bearbeitung Carlo Balmelli	Symphonic Works
The Cave		Florian Moitzi	OrchestralArt
The Wall		Otto M. Schwarz	Mitropa
Friedenspalmen		Josef Strauss/Arr. Erwin Loos	Walzer Kliment

### Kategorie E

Fantastic Variations		Luis Carvalho	Molenaar
Blue Horizons		Franco Cesarini	Mitropa
Variations and fugue on an original theme (Vita Aeterna variations) Op. 33		Alexander Comitas	Comitas
The Curse of the Mermaid (Die Rache der Meerjungfrau)		Thomas Doss	Mitropa
Energico		Oliver Waespi	Beriato

## Österreichischer Blasorchester-Wettbewerb der Stufe B

Der Blasmusikverein Großweikersdorf-Ruppersthal unter Kapellmeister Jürgen Sklenar erreichte den 3. Preis beim Österreichischen Blasorchester Wettbewerb der Stufe B! Wir gratulieren zur großartigen Leistung!

Aus jedem österreichischen Bundesland, ausgenommen Wien, präsentierte sich das beste Blasorchester der Leistungsstufe B im Rahmen der 16. Musikmesse in Ried.

Der NÖ Blasmusikverband gratuliert allen Teilnehmern ganz herzlich!

### Gesamtergebnis:

Salzburg - Trachtenmusikkapelle Hochfeld - Dirigent: Christian Eitzinger - 95,2 Punkte

Oberösterreich - Musikverein Rainbach - Dirigent: Mag. Stefan Fleischanderl, Magdalena Zeiml - 94,5 Punkte

Niederösterreich - Blasmusikverein Großweikersdorf-Ruppersthal - Dirigent: Jürgen Sklenar - 91,7 Punkte

Steiermark - Musikverein Ilz - Dirigent: Anton Mauerhofer - 90,8 Punkte

Kärnten - Eisenbahner Musikverein Stadtkapelle St. Veit an der Glan - Dirigent: Martin Kanduth, Silke Hribar - 88,4 Punkte



*Blasmusikverein Großweikersdorf-Ruppersthal*

Tirol - Musikkapelle Pflach - Dirigent: Tobias Lämmle - 87,9 Punkte

Vorarlberg - Musikverein Bizau - Dirigent: Christian Schiestl - 85,4 Punkte

Burgenland - Musikverein 1. Burgenländische Trachtenkapelle Donnerskirchen - Dirigent: Thomas Schrammel - 84,5 Punkte

## LANDES-MUSIK-SCHITAG

**Samstag, 9. März 2019**

**Lackenhof am Ötscher**



Am 09. März 2019 veranstaltet der NÖBV gemeinsam mit dem Musikverein Lackenhof erstmalig einen Landes-Musik-Schitag in Lackenhof am Ötscher!

Der Landes-Musik-Schitag bietet alles, was der Schi- und Musikfan begehrt: optimale Pistenverhältnisse und beste musikalische Unterhaltung vom Hüttenzauber bis hin zum Après-Ski mit den Kronwildkrainern.

An diesem Landes-Musik-Schitag soll nicht der/die beste Schifahrer/in gekürt werden, sondern es gibt lustige und spannende Mannschaftsbewerbe, wobei der Spaß im Vordergrund steht. Nähere Infos findet Ihr im kommenden NÖBV Informationsschreiben und auf unserer Homepage! Wir freuen uns viele sportbegeisterte MusikerInnen in Lackenhof begrüßen zu dürfen!

*Das Event steht unter dem Ehrenschatz von Frau LH Johanna Mikl-Leitner und LH-Stv. Stephan Pernkopf!*



# AUSSCHREIBUNG

## 9. Österreichischer Jugend-Blasorchester-Wettbewerb 2019 Landeswettbewerb für Niederösterreich

### Allgemeines

Der Österreichische Blasmusikverband und die Österreichische Blasmusikjugend schreiben für Sonntag, 27. Oktober 2019 in Niederösterreich den 9. Österreichischen Jugendblasorchester-Wettbewerb aus. Dem Bundeswettbewerb gehen in allen Landesverbänden sowie den Partnerverbänden Südtirol und Liechtenstein Landeswettbewerbe voraus.

### Austragungsort und Termin des Landeswettbewerbes

**Samstag, 4. Mai 2019** und  
**Sonntag, 5. Mai 2019**  
in **Rabenstein/Pielach** statt.

### Teilnehmende Orchester

Die Teilnahme in den Stufen AJ bis EJ am Bundeswettbewerb erfordert die vorhergehende Qualifikation in einem Landeswettbewerb. Der jeweilige Landesverband entscheidet autonom über die Entsendung der teilnehmenden Orchester. Die endgültige Zahl der Orchester pro Landesverband richtet sich nach der Anzahl der teilnehmenden Orchester bei den Landeswettbewerben. Es sind Jugendblasorchester in Harmoniebesetzung ab neun Mitgliedern zugelassen. Folgende Arten von Jugendblasorchestern sind teilnahmeberechtigt:

1. Vereinseigene Jugendblasorchester
2. Vereinsübergreifende Jugendblasorchester\*
3. Musikschul- und Schulblasorchester
4. Auswahlorchester

\* Für „vereinsübergreifende Jugendblasorchester“ gilt: Zusammenschluss von Jungmusikerinnen und Jungmusikern aus Kapellen, die auf Grund ihrer Größe keine eigene Jugendkapelle haben bzw. wenn bestehende Jugendkapellen mit Jungmusikern benachbarter Vereine ergänzt werden. Teilnahmeberechtigt der Stufen AJ bis EJ sind alle Jugendorchester des ÖBV und der Partnerverbände, welche die oben angeführten Voraussetzungen erfüllen. Die Mitglieder müssen im Datenerfassungsprogramm des Österreichischen Blasmusikverbandes /der Österreichischen Blasmusikjugend erfasst sein.

**Neu: Bundeswettbewerb für Jugend Brass Bands**  
2019 öffnet die Österreichische Blasmusikjugend im Rahmen des

Jugendblasorchester-Wettbewerbes die Kategorie „Jugend Brass Bands“. Der Altersdurchschnitt darf maximal 17 Jahre betragen. Die Voraussetzung für die Teilnahme am Bundeswettbewerb für Jugend Brass Bands ist die Qualifikation über den vorhergehenden Landeswettbewerb.

Literatur: Ein Pflichtstück ist aus der Literaturliste auszuwählen. Zusätzlich muss ein Selbstwahlstück, das mindestens dem Schwierigkeitsgrad des Pflichtstückes entspricht, von jeder teilnehmenden Brass Band gespielt werden. Pflichtstücke: Lord Tullamore – Carl Wittrock Diogenes – Jacob de Haan

### Altersstufen

Die teilnehmenden Jugendblasorchester können in sechs verschiedenen Stufen antreten:

Stufe	max. Durchschnittsalter	Höchstalter
J*	bis 12 JAHRE	16 JAHRE
AJ	bis 13 JAHRE	18 JAHRE
BJ	bis 14 JAHRE	19 JAHRE
CJ	bis 15 JAHRE	20 JAHRE
DJ	bis 16 JAHRE	21 JAHRE
EJ	bis 17 JAHRE	22 JAHRE

### Ausnahmebestimmung NÖ:

Um allen NÖ Jugendblasorchestern die Teilnahme beim Landeswettbewerb zu ermöglichen, gilt folgende Ausnahmeregelung:

das max. Durchschnittsalter kann um bis zu 2 Jahre erhöht werden.

Stufe	max. Durchschnittsalter
J*	bis 14 JAHRE
AJ	bis 15 JAHRE
BJ	bis 16 JAHRE
CJ	bis 17 JAHRE
DJ	bis 18 JAHRE
EJ	bis 19 JAHRE

\*nur bei Bezirks- bzw. Landeswettbewerben

Sollte die Ausnahmeregelung in Anspruch genommen werden, ist **KEINE** Teilnahme am Bundeswettbewerb möglich!!

Pro Stufe sind drei zusätzliche MusikerInnen ohne Alterslimit und unabhängig vom Instrument möglich. Sie werden aber bei der Berechnung des Durchschnittsalters miteinbezogen; über 30-jährige werden dabei nur mit 30 Jahren berechnet. Es gilt das Geburtsjahr zur Berechnung.

Es ist erlaubt, in einer höheren Stufe, als es das Durchschnittsalter ergeben würde, anzutreten. In diesem Fall gilt das Höchstalter der Stufe, in der das Orchester tatsächlich antritt.

### Zur Erläuterung:

- Zur Ermittlung des Durchschnittsalters werden alle MusikerInnen herangezogen, auch jene ohne Alterslimit (Faktor 30).
- Zur Ermittlung des Alters ist das Geburtsjahr bezogen auf das Veranstaltungsjahr 2019 ausschlaggebend. (1999 geboren = 20 Jahre)
- Beispiel:  
ab Altersdurchschnitt 13,01 Stufe B)  
ab Altersdurchschnitt 14,01 Stufe C)

### Literatur

Ein Pflichtstück ist aus der Literaturliste auszuwählen. Zusätzlich muss ein Selbstwahlstück, welches mindestens dem Schwierigkeitsgrad des Pflichtstückes entspricht, von jedem teilnehmenden Orchester gespielt werden. In jeder Stufe stehen zwei Pflichtstücke zur Auswahl. Ein Stück (entweder das Pflicht- oder das Selbstwahlstück) muss von einem österreichischen oder einem aus den Partnerverbänden stammenden Komponisten sein. Der Veranstalter behält sich die Kontrolle der richtigen Einstufung des Selbstwahlstückes vor. Das Pflichtstück bestimmt unter Einhaltung der Alterskriterien die Stufe, in der das Orchester antritt.

Stufe	Komponist	Werk	Verlag
J	Gerald Oswald	Circus Heroes	Mitropa Music
J	Robert W. Smith	Robin Hood and the Golden Arrow	C.L. Barnhouse Company
AJ	Herbert Marinkovits	Of Fairies and Trolls	Herrma Musikverlag
AJ	Michael Oare	The forgotten Village	Hal Leonard Publishing Corp
BJ	Andreas Simbeni	Dr. Jekyll & Mr. Hyde	OrchestralArt
BJ	Michael Story	The Curse of Tutankhamun	Belwin Band
CJ	Daniel Weinberger	Pyramid	Eigenverlag (daniel.weinberger@gmx.at)
CJ	William Palange	Alliance	Alfred Publishing
DJ	Otto M. Schwarz	Dreamcatcher	Mitropa Music
DJ	Frank Ticheli	Abracadabra	Manhattan Beach Music
EJ	Raphael Strasser	The Castle in the Highlands	OrchestralArt
EJ	Rossano Galante	Beyond the Horizon	Alfred Publishing
In der Stufe CJ können folgende Werke (hervorgehoben aus dem Kompositionswettbewerb „Symphonic Wind Composers Project 2017/2018“) alternativ als Pflichtstück gespielt werden.			
CJ	Günther Fiala	Hymn of Hope	Eigenverlag (guenther.fiala@gmx.at)
CJ	Thomas Doss	Monsters	Mitropa Music
CJ	Peter Diesenberger	The Magician	OrchestralArt

Auf der Website der ÖBJ [www.blasmusikjugend.at](http://www.blasmusikjugend.at) sind die Pflichtstücke mit den jeweiligen Hörbeispielen angeführt. Als Kooperationspartner der Österreichischen Blasmusikjugend fungieren folgende Verlage:

#### ABEL-Musikverlag

6884 Damüls  
E-Mail: [info@abel.at](mailto:info@abel.at)  
Tel. 05510/3050  
[www.abel.at](http://www.abel.at)

#### Musikverlag Kliment

Kolingasse 15, 1090 Wien  
E-Mail: [office@kliment.at](mailto:office@kliment.at)  
Tel. +43 1 317 5147-0  
[www.kliment.at](http://www.kliment.at)

#### De Haske Hal Leonard GmbH

Rotlaubstraße 6  
79427 Eschbach  
E-Mail: [verkauf@dehaske.de](mailto:verkauf@dehaske.de)  
Tel. 0049(0)7634/5500  
[www.dehaske.com](http://www.dehaske.com)

#### Verein für Musikinformation

[www.notendatenbank.net](http://www.notendatenbank.net)

#### AKM

[www.akm.at](http://www.akm.at)

Soweit vorhanden, können die Stücke auf CD oder als Musterpartitur bestellt werden.

Natürlich helfen Ihnen auch andere Verlage hier weiter. Weitere empfehlenswerte Jugendblasorchester-Literatur (Selbstwahlwerke der Stufen AJ bis EJ) finden Sie auf der CD des vergangenen Wettbewerbes (CD-Bestellung im Onlineshop unter [www.blasmusikjugend.at](http://www.blasmusikjugend.at)).

### Bewertung

Die Bewertung erfolgt nach folgenden Kriterien:

1. Stimmung und Intonation
2. Ton und Klangqualität
3. Phrasierung und Artikulation
4. Spieltechnische Ausführung
5. Rhythmik und Zusammenspiel
6. Tempo und Agogik
7. Dynamische Differenzierung
8. Klanguausgleich und Registerbalance
9. Interpretation und Stilempfinden
10. Künstlerisch-musikalischer Gesamteindruck

Jedem Juror stehen bei der Beurteilung der oben angeführten Kriterien pro Kriterium zehn Punkte zur Verfügung. Das Gesamtergebnis entspricht dem Durchschnittswert der Ergebnisse der Juroren.

### Anmeldung zum Landeswettbewerb

Die Anmeldung erfolgt über unser Onlineanmeldesystem! [www.noebv.at](http://www.noebv.at) Anmeldeschluss für den Landeswettbewerb ist der **4. März 2019**.

Für das Landesjugendreferat:

**Sonja Wurm | Leopold Eibl | Bernhard Thain**

# [www.noebv.at](http://www.noebv.at)

## Zu Gast beim Bundespräsidenten

„Sie sind das Herz unserer Gesellschaft, das Herz unserer Republik: die vielen Ehrenamtlichen, die mit ihrem Engagement für den Zusammenhalt in unserem Land sorgen. Österreich sagt dafür DANKE!“

Bundespräsident Alexander Van der Bellen dankte in seiner Rede allen ehrenamtlich Tätigen. Das Fest am Abend des Nationalfeiertags in der Wiener Hofburg war allen Heldinnen und Helden des Alltags gewidmet, und auch wir vom NÖBV waren geladen!

Wir haben uns über die Einladung sehr gefreut und auch über die Würdigung unserer Arbeit!



## 2. NÖ Freiwilligenmesse

Großer Andrang herrschte am Sonntag, dem 11. November 2018, bei der 2. Niederösterreichischen Freiwilligenmesse im Landhaus St. Pölten. Das Besucherinteresse war riesengroß und Interessierte nutzten die Gelegenheit, um sich über die vielfältigen Angebote im Bereich der ehrenamtlichen Arbeit zu informieren. 60 Aussteller, darunter auch der NÖBV, luden zum Erfahrungsaustausch und standen den Besucherinnen und Besuchern beratend zur Verfügung. Das große Interesse an der Freiwilligenarbeit zeigt, dass Menschen bereit sind Verantwortung zu übernehmen und Solidarität in unserer Gesellschaft ein wichtiger Wert ist. Mein großer Dank gilt den vielen Ehrenamtlichen, die durch ihren persönlichen Einsatz einen unverzichtbaren Beitrag für das Gemeinwohl leisten“, so Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner anlässlich der Eröffnung der Freiwilligenmesse.



## NÖBV Unterstützung der Musik in Bewegung in Wien

Aufgrund dessen, dass derzeit in Wien kein Landesstabführer installiert ist, hat sich die Obfrau der Blasmusik St. Georg Kagran an den NÖBV gewandt und gebeten, ob es nicht möglich wäre, eine Stabführerschulung abzuhalten. Landesstabführer Andreas Eckerl ist dieser Aufforderung gerne nachgekommen und hat am 10.11.2018 bei der Blas-

musik St. Georg Kagran einen fünfstündigen Stabführerkurs mit acht Teilnehmern abgehalten. Aufgrund dessen, dass alle Neueinsteiger waren, wurde vorerst das Hauptaugenmerk auf die Theorie gelegt und im Anschluss wurde mit den Teilnehmern praktische Übungen durchgeführt.

*Andreas Eckerl, Landesstabführer*

## Das Blasmusikmuseum Oberwölz bittet um Unterstützung!

Die bereits seit mehreren Jahren existierende und teilweise noch unvollständige Foto-Dokumentation österreichischer Musikkapellen im Blasmusikmuseum Oberwölz soll nun erweitert und vervollständigt werden.

Es wird um die Übermittlung eines aktuellen Bildes jedes Musikvereines mit folgenden Informationen gebeten:

- Vor- und Nachname der Obfrau / des Obmannes
- Vor- und Nachname der KapellmeisterIn
- Vor- und Nachname der StabführerIn

- Anzahl der MusikerInnen

- Gründungsjahr der Musikkapelle

Die Bilder sollten eine Auflösung von mindestens 300 DPI haben und nicht zu stark komprimiert sein.

Fotos und Daten bitte per Mail (möglichst bis Jahresende) an [plattner@oberwoelz.gv.at](mailto:plattner@oberwoelz.gv.at) senden. Spätere Aktualisierungen (Neuwahlen, Neueinkleidungen ...) sind wünschenswert und werden in der Präsentation berücksichtigt.

Vielen Dank für die Unterstützung!



## Juventus – 1. Preis kommt aus Niederösterreich!

Der „Juventus“ ist ein Würdigungspreis der ÖBJ, der an besonders nachhaltige nachwuchsfördernde Projekte vergeben wird. Dieses Jahr wurden 17 Projekte eingereicht (7 Projekte aus Niederösterreich).

Die Top 3 der eingereichten Projekte wurden im Rahmen der MUSIC AUSTRIA in Ried am Sonntag, 14. Oktober 2018, präsentiert und anschließend ausgezeichnet.

Wir gratulieren der Feuerwehrkapelle Obermarkersdorf, Trachtenkapelle Retzbach und der Stadtkapelle Retz zum 1. Preis mit ihrem nachhaltigen Kooperationsprojekt „Bläserklasse für Erwachsene“ – Lernen durch Lehren von Jugendlichen und jungen BlasmusikerInnen.

Gratulation an alle Einreichungen!

Alle eingereichten Projektpräsentationen des JUVENTUS 2016, 2017 und 2018 sind online abrufbar:

[www.blasmusikjugend.at/jugend/wuerdigungspreise/juventus](http://www.blasmusikjugend.at/jugend/wuerdigungspreise/juventus)

*Sonja Wurm, Landesjugendreferentin*



## Ausschreibung Juventus Music Award 2019

Der „**JUVENTUS MUSIC AWARD**“ – der Innovationspreis der Österreichischen Blasmusik“ ist ein Würdigungspreis, der an besonders nachhaltige und musikalisch-gemeinschaftlich fördernde Projekte von der Österreichischen Blasmusikjugend vergeben wird.

**2019 NEU:** Der JUVENTUS wurde geöffnet – es können 2019 auch Projekte, welche über den Jugendbereich hinausgehen, eingereicht werden!

Die **Preisverleihung findet am 26. Oktober 2019 im Zuge**

**des 1. Österreichischen Blasorchesterwettbewerbes der Höchststufe, in Niederösterreich, im Auditorium Grafenegg** statt.

Die Ausschreibung mit allen wichtigen Informationen und rund um den JUVENTUS MUSIC AWARD 2019 sowie die Anmeldung findet ihr online unter:

<https://www.blasmusik.at/jugend/wuerdigungspreise/juventus/juventus-music-award/>

## Beeindruckende Darbietungen und grandiose Leistungen beim Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ 2018

49 Ensembles aus Österreich, Südtirol und Liechtenstein nahmen am Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ 2018 am 27. und 28. Oktober in Innsbruck teil. 6 Ensembles aus unserem Bundesland konnten zum Bundeswettbewerb entsandt werden. Die Finalrunde am Sonntag zeigte sich als besonders spannend. Im großen Saal präsentierten sich die besten 10 Ensembles vom Vortag vor einer hochkarätigen Jury. Auch 2 Ensembles aus Niederösterreich (Trombone Gang´ Stars und W4-Trachtenhörnchen) erspielten sich mit ihren großartigen Darbietungen den Einzug ins Finale.

**Die Ergebnisse unserer nÖ. Ensembles:**

**Drum x2** – Überregional, Ensembleleitung: Peter Vorhauer – 95,0 Punkte, Stufe A

**ConTakt** – Überregional, Ensembleleitung: Robert Eigner – 88,3 Punkte, Stufe B

**W4-Trachtenhörnchen** – STK Raabs an der Thaya, Ensembleleitung: Herbert Hauer – 97,5 Punkte

**Trombone Gang´ Stars** – MV Wilfersdorf und Umgebung,

Ensembleleitung: Wolfgang Strasser – 98,0 Punkte, Stufe C  
**Blechsalat** – MV Schönkirchen-Reyersdorf, Ensembleleitung: Norman Handrow – 90,3 Punkte, Stufe D  
**Claritett** – MV Poysdorf und Umgebung, Ensembleleitung: Petra Löw – 95,0 Punkte, Stufe S

Mit dem 1. Platz als bestes vereinseigenes Ensemble wurde das Ensemble W4-Trachtenhörnchen der Stadtkapelle Raabs an der Thaya ausgezeichnet. Das Ensemble „Trombone Gang´ Stars“ wurde Gruppensieger in der Alterstufe C – Blechbläser!

Sieger des Bundeswettbewerbes 2018 wurde das Ensemble „Duo Clari-Sax“ aus Tirol!

Das Gesamtergebnis ist auf [www.noebv.at](http://www.noebv.at) nachzulesen.

Der NÖBV gratuliert den Niederösterreich-Teilnehmern ganz herzlich zu den hervorragenden Leistungen! Wir sind stolz auf Euch!

*Sonja Wurm, Landesjugendreferentin*

## Abschluss „Lehrgang für Jugendreferenten in Musikvereinen und Musikverbänden

Am 16. September schlossen 30 Musikerinnen und Musiker aus Wien, Burgenland, Steiermark, Tirol und Niederösterreich den „Lehrgang für Jugendreferenten in Musikvereinen und Musikverbänden“ der Österreichischen Blasmusikjugend (ÖBJ) in Zeillern ab.

Dieser Lehrgang der ÖBJ bietet ein breites Ausbildungsprogramm an organisatorischen, pädagogischen und künstlerisch-musikalischen Inhalten an. Das Aufgabengebiet eines Jugendreferenten bzw. einer Jugendreferentin ist besonders vielseitig - deshalb sieht die ÖBJ die Ausbildung von Vereinsjugendreferenten als eine ihrer vordringlichsten Aufgaben an.

Als „diplomierter Jugendreferent/diplomierte Jugendreferentin“ geht man nach einem einjährigen Ausbildungszyklus zu je vier Ausbildungsblöcken hervor und schließt mit einem AufZaq-Zertifikat ab.

Der NÖBV gratuliert den diplomierten Jugendreferentinnen und Jugendreferenten 2018 aus Niederösterreich:

### **Reinhard Stockinger**

Musikkapelle Seitenstetten, Bezirk Amstetten

### **Stefanie Payrleitner**

Musikkapelle Seitenstetten, Bezirk Amstetten

### **Julia Haslhofer**

Musikverein St. Pantaleon, Bezirk Amstetten

### **Magdalena Stross**

Musikverein St. Pantaleon, Bezirk Amstetten

### **Anna-Maria Ostermayer**

Musikverein Ebreichsdorf, Bezirk Baden - Mödling - Wr. Neustadt

### **Tanja Ostermayer**

Musikverein Ebreichsdorf, Bezirk Baden - Mödling - Wr. Neustadt

### **Johannes Osztovcics**

Musikverein Hirtenberg, Bezirk Baden - Mödling - Wr. Neustadt

### **Sandra Matschi**

Musikverein Rohr im Gebirge, Bezirk Baden - Mödling - Wr. Neustadt

### **Alexandra Franz**

Musikverein Rohr im Gebirge, Bezirk Baden - Mödling - Wr. Neustadt



### **Julia Bohrn**

Jugendblasmusik Göttlesbrunn-Arbesthal, Bezirk Bruck/Leitha

### **Sandra Tilli**

Jugendblasmusik Göttlesbrunn-Arbesthal, Bezirk Bruck/Leitha

### **Martina Landman**

Spielgemeinschaft STK Hainburg / MV Wolfsthal, Bezirk Bruck/Leitha

### **Christian Seidl**

Weinviertler Hauerkapelle Mailberg, Bezirk Hollabrunn

### **Doris Artner**

Musikverein Vitis, Bezirk Horn/Waidhofen

### **Verena Bauer**

Musikverein Vitis, Bezirk Horn/Waidhofen

### **Victoria Weinberger**

Bergkapelle Hohe Wand, Bezirk Neunkirchen

### **Elisabeth Bauer**

Trachtenkapelle Wartmannstetten, Bezirk Neunkirchen

### **Stefanie Sterkl**

Musikverein Ober-Grafendorf/St. Marga-rethen, Bezirk St. Pölten

### **Nathalie Ebner**

Stadt- und Jugendkapelle Herzogenburg, Bezirk St. Pölten

### **Maria Fahrngruber**

Musikverein Sitzenberg-Reidling, Bezirk Tulln

### **Alexandra Simhandl** - Musikverein Kottes, Bezirk Zwettl

*Sonja Wurm, Landesjugendreferentin*

## Traditionelles Weihnachtsständchen für die NÖ Landesregierung

Seit dem Jahr 1969 ist es Tradition, dass der NÖ Blasmusikverband sich mit jungen MusikerInnen und zu einem Weihnachtsständchen in der NÖ Landesregierung einstellt.

Landesobmann Peter Höckner besuchte auch heuer gemeinsam mit seinem Stellvertreter Johann Lippitsch und der Geschäftsführerin Elisabeth Haberhauer alle Regierungsmitglieder, um das Landhaus mit vorweihnachtlichen Klän-

gen zu füllen und ein kleines Weihnachtspräsent zu überreichen.

Der NÖBV und die jungen Künstler betrachten das Weihnachtsständchen als ehrenvolle Tradition und wir freuen uns, dass die Landeshauptfrau und die Regierungsmitglieder trotz stressiger Vorweihnachtszeit innehalten und sich Zeit für uns nehmen.



DIE AUS- & WEITERBILDUNG DES NÖ BLASMUSIKVERBANDES

# **KURSPROGRAMM 2019**

So bleiben Sie fit für die Blasmusik

## KAPPELLMEISTERAUSBILDUNGEN

### DIRIGIERLEHRGANG A

Lehrgangsinhalte:

Praktische Orchesterarbeit, Dirigiertechnik, Gehörbildung, Harmonielehre, Transponieren/Instrumentieren, Instrumentenkunde, Formenlehre, Musikgeschichte, Atemtechnik, Probenpädagogik, Werkanalyse, Literaturkunde

Die insgesamt 6 Wochenendmodule finden jeweils von Donnerstag 13:30 bis Sonntag 18:00 Uhr im Schloss Hotel Zeillern statt.

**Termine 2018:**

Modul 5: 10. – 13. Jänner 2019

Modul 6: 14. – 17. März 2019

Kosten: Anmeldegebühr € 10,00 und Kursbeitrag € 50,00 pro Modul

Abschlussprüfung: 25. – 26. Mai 2019

Eignungstest – DLG A von 2019 – 2020: 30. November 2019



### DIRIGIERLEHRGANG B

Lehrgangsinhalte:

Werkanalyse, Literaturkunde, Praktische Instrumentenkunde, Orchesterpraxis, Probentechnik

Die insgesamt 6 Wochenendmodule finden jeweils von Freitag 16:00 bis Sonntag 16:00 Uhr im Schloss Hotel Zeillern statt.

**Termine 2019:**

Modul 5: 25. – 27. Jänner 2019

Kosten: Anmeldegebühr € 10,00 und Kursbeitrag € 40,00 pro Modul

Abschlussprüfung: 06. – 07. April 2019

### DIRIGIERLEHRGANG C

Modul 2: 21. – 23. März 2019

Referent: Jan Cober

Kursort: Militärmusik NÖ (St. Pölten)

Kursbeitrag: € 250,00

Kursliteratur:

Johann Strauss – Overture Der Zigeunerbaron, Arr. Jose Schyns/Baton Verlag

Philipp Spark – Moving Heaven and Earth

Alexandre Kosmicki – Fantasmagorie

Toshio Mashima – Les Trois du Japon

Abschlussprüfung: 13. April 2019 – Grafenwörth, Haus der Musik

## MUSIKSOMMER 2019

Wir möchten allen interessierten Bläsern und Schlagwerkern eine Woche Freude mit Musik bieten. Zahlreiche herausragende Pädagogen des NÖ Musikschulwesens sowie Professoren von Musikuniversitäten stehen als Referenten zur Verfügung. Neben der Betreuung zur Ablegung des Leistungsabzeichens steht das gemeinsame Spielen in gleichen oder gemischten Ensemblebesetzungen im Vordergrund. Einzel- und Kleingruppenunterricht mit verschiedenen Inhalten wie Atemtechnik, Rhythustraining, korrekter Ansatz, Spieltechnisches Training, Korrepetition, Instrumentenkunde und -pflege, Instrumenten-, Mundstück- und Blattberatung sowie Literaturempfehlungen runden das Angebot ab.

ERWACHSENE KURSTEILNEHMERINNEN SIND GERNE GESEHEN!

### MUSIKWOCHE für FLÖTE und KLARINETTE - Stufe B / C

Termin	15.07.2019 9 Uhr bis: 19.07.2019 17 Uhr
Voraussetzung Mindestniveau:	LA in Bronze (Silber oder Gold)
Zusatzangebote	Flötenorchester vom Piccolo bis zur Bassquerflöte Klarinettenorchester von der Es-Klarinette bis zur Kontrabassklarinette Herstellen und Zurichten von Klarinettenblättern, Atemtechnik
Anmeldeschluss:	17.06.2019

### MUSIKWOCHE für OBOE und FAGOTT- Stufe A / B / C

Termin	15.07.2019 9 Uhr bis: 19.07.2019 17 Uhr
Voraussetzung Mindestniveau:	Bronze (Silber oder Gold)
Zusatzangebote	Wiener und Französische Oboe Rohrbau, Atemtechnik
Anmeldeschluss:	17.06.2019

### MUSIKWOCHE für TROMPETE, FLÜGELHORN, WALDHORN und TENORHORN - Stufe B / C

Termin	22.07.2019 9 Uhr bis: 26.07.2019 17 Uhr
Voraussetzung Mindestniveau:	Bronze (Silber oder Gold)
Zusatzangebote	Großes Hornensemble (8 – 12 stimmig) Großes Blechbläser-Ensemble Philip Jones-Besetzung“ Atemtechnik Posaunenschnuppern für Tenorhorn Einführung ins Improvisieren
Anmeldeschluss:	24.06.2019



## MUSIKWOCHE für POSAUNE und TUBA - Stufe A / B / C

Termin	22.07.2018 9 Uhr bis: 26.07.2019 17 Uhr
Voraussetzung Mindestniveau: LA in Bronze (Silber oder Gold)	
Zusatzangebote	Großes Blechbläser-Ensemble „Philip Jones-Besetzung“ Atemtechnik, Einführung ins Improvisieren
Anmeldeschluss:	24.06.2019

## MUSIKWOCHE für FLÖTE, KLARINETTE und SAXOPHON - Stufe B / C

Termin	05.08.2019 9 Uhr bis: 09.08.2019 17 Uhr
Voraussetzung Mindestniveau: LA in Bronze (Silber oder Gold)	
Zusatzangebote	Flötenorchester vom Piccolo bis zur Bassquerflöte, Klarinettenorchester von der Es-Klarinette bis zur Kontrabassklarinette, Herstellen und Zurichten von Klarinetten- und Saxophonblättern, Atemtechnik
Anmeldeschluss:	01.07.2019



## MUSIKWOCHE „ALLES SCHLAGWERK“

Termin	12.08.2019 9 Uhr bis: 16.08.2019 17 Uhr
Voraussetzung Mindestniveau: LA in Bronze (Silber oder Gold)	
Zusatzangebote	<b>SCHLÄGEL MITBRINGEN!!!!</b> Schlagwerk-Ensemble (Latin-Percussion) Klassisches Schlagwerk im Orchester Literatur – Orchesterstellen – Registerproben Rhythmus Training XYZ mit Gottfried Schnürl Samba
Anmeldeschluss:	15.07.2019



### Für alle Musikwochen gilt:

#### Allgemeines

**Achtung neu: Es wird während der Seminarwoche kein Musikkundeunterricht mehr angeboten, es kann lediglich am Anfang der Woche die Musikkundeprüfung abgelegt werden!!**

Leistungsabzeichenprüfungen finden während der Seminarwoche statt – je nach Anzahl der Prüfungskandidaten auch am Samstag vormittag!

KEIN PRÜFUNGSZWANG !

**Anmeldegebühr** € 10,00 Kursbeitrag: € 60,00  
Kursbeitrag für Nichtmitglieder des NÖBV: € 160,00

## SONSTIGE FORTBILDUNGSVERANSTALTUNGEN

### ORCHESTERWOCHELENDE für ERWACHSENE

Termin	22.02.2019 18 Uhr bis: 24.02.2019 12 Uhr
Zielgruppe	Alle, die gerne musizieren und älter als 18 Jahre sind max. Teilnehmerzahl: 90 Personen
Voraussichtliche Referenten:	Wolfram Rosenberger, Hermann Maderthaler Manfred Sternberger
Anmeldegebühr	€ 10,00      Kursbeitrag: € 40,00 Kursbeitrag für Nichtmitglieder des NÖBV: € 120,00
Allgemeines	Neue Freunde, neue Literatur u.v.m. Ein paar Tage nur Freude am Musizieren! Dirigentenservice: Literaturberatung Konzertwertungsspiel, Dirigiertechnische Problemanalyse, Werkanalyse, Infosplitter Instrumentieren, praktische Orchesterarbeit
Anmeldeschluss:	01.02.2019



### MARKETENDERINNENSEMINAR des NÖBV – 1. Termin

Termin	04.10.2019 18 Uhr - 05.10.2019 16:30 Uhr
Zielgruppe	Marketenderinnen eines Musikvereines max. Teilnehmerzahl: 20 Personen / pro Kapelle max. 4 TeilnehmerInnen !! MINDESTALTER 16 JAHRE!
Seminarthemen	Basiswissen für Marketenderinnen – Bewertungskriterien bei Marschmusikbewertungen – Rolle und Möglichkeiten der Marketenderinnen im Verein (auch in Zeiten mit weniger Ausrückungen) – Allgemeines zur Tracht – Aufgaben in der Formation und bei Ausrückungen der Musikkapelle – Mehr Spaß und Identität mit der Aufgabe der Marketenderin durch mehr Wissen.
Anmeldegebühr	€ 10,00      Kursbeitrag: € 40,00 (inkl. Schnapsverkostung!) Kursbeitrag für Nichtmitglieder des NÖBV: € 120,00 (inkl. Schnapsverkostung!)
Anmeldeschluss:	09.09.2019



### STABFÜHRER-SEMINAR

Termin	04.10.2019 18 Uhr bis: 06.10.2019 12 Uhr
Zielgruppe	Aktive Stabführer und Neueinsteiger, Mindestalter: 18 Jahre, max. Teilnehmerzahl: 40 Personen
Seminarthemen	theoretische Grundlagen der Musik in Bewegung, Exerzieren, Basic Dirigieren, Erarbeiten und Planen von Showfiguren, Übemodelle für eine Marschprobe
Anmeldegebühr	€ 10,00      Kursbeitrag: € 40,00 Kursbeitrag für Nichtmitglieder des NÖBV: € 120,00
Anmeldeschluss:	09.09.2019

## MARKETENDERINNENSEMINAR des NÖBV – 2. Termin

Termin	11.10.2019 18 Uhr 12.10.2019 16:30 Uhr
Zielgruppe	Marketenderinnen eines Musikvereines max. Teilnehmerzahl: 20 Personen / pro Kapelle max. 4 TeilnehmerInnen !! MINDESTALTER 16 JAHRE!
Seminarthemen	Basiswissen für Marketenderinnen – Bewertungskriterien bei Marschmusikbewertungen – Rolle und Möglichkeiten der Marketenderinnen im Verein (auch in Zeiten mit weniger Ausrückungen) – Allgemeines zur Tracht – Aufgaben in der Formation und bei Ausrückungen der Musikkapelle – Mehr Spaß und Identität mit der Aufgabe der Marketenderin durch mehr Wissen.
Anmeldegebühr	€ 10,00      Kursbeitrag: € 40,00 (inkl. Schnapsverkostung!) Kursbeitrag für Nichtmitglieder des NÖBV: € 120,00 (inkl. Schnapsverkostung!)
Anmeldeschluss:	16.09.2019

## THEORETISCHE PRÜFUNG ZUR ERLANGUNG DES STABFÜHRER – LEISTUNGSABZEICHENS IN KÖNIGSTETTEN

Termin	08.12.2019 9:30 Uhr bis 11:30 Uhr
Zielgruppe	Zu dieser Prüfung können sich alle Stabführer unserer Mitglieds- kapellen anmelden, welche die praktischen Voraussetzungen erfüllt haben und über das theoretische Wissen verfügen.
Prüfungstaxe	€ 15,00 Für Abzeichen und Diplom werden keine Kosten verrechnet!
Anmeldeschluss:	04.11.2019

## JAHRESLETZTE Leistungsabzeichen-Prüfung

Termin	15.12.2019 ab 8:30 Uhr
Anmeldung	Bitte Formular Prüfungsprotokoll - "Bläser" oder "Schlagwerk" verwenden und bei Mehrbedarf kopieren! Ausgefülltes Prüfungsprotokoll an die Verbandsleitung senden! Ein Korrepetitor ist selbst mitzubringen!
Prüfungstaxe	€ 15,00 Für Abzeichen und Diplom werden keine Kosten verrechnet.
Anmeldeschluss:	11.11.2019

**Infos und Anmeldung zu allen Seminaren auf:  
[www.noebv.at](http://www.noebv.at)**



## Information zu allen Seminaren:

**Die Anmeldungen zu unseren Seminaren sind nur mehr ONLINE möglich!**  
**www.noebv.at – Login – Anmeldung Seminar ....**

Halten Sie sich bitte genau an den jeweiligen **Anmeldeschluss!** Verspätete Anmeldungen können nicht berücksichtigt werden.

Nach Eingang der Anmeldung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung per E-Mail und ein weiteres Bestätigungsmail ergeht zur Information an die Vereinsleitung.

Bei Minderjährigen wird die Zustimmung des Erziehungsberechtigten vorausgesetzt!

Nach Anmeldeschluss werden allen wichtigen Informationen zum jeweiligen Kurs sowie unsere Bankverbindung zur Einzahlung des Kursbeitrages per E-Mail versendet.

Für angemeldete Personen, die ohne Abmeldung von Kursen fernbleiben, gilt folgende Regelung:

Bei einer Abmeldung von Kursen:

- bis spätestens 2 Tage vor Kursbeginn wird die Kursgebühr (abzüglich der Anmeldegebühr) rückerstattet.
- für nicht abgemeldete Personen ist der volle Kursbeitrag zu bezahlen.

Die Teilnahme an den Veranstaltungen erfolgt auf freiwilliger Basis. Deshalb trägt jeder TeilnehmerIn das Risiko selbst. Unsere Kurse richten sich u.a. nach den Bestimmungen des NÖ Jugendschutzgesetzes. Bei Nichtbeachten der Hausordnung bzw. der Anordnungen der Aufsichtspersonen während des Aufenthaltes kann ein Ausschluss erfolgen.

**ÖBJ Bonuscardbesitzer** erhalten 20% Ermäßigung auf alle Kurse des NÖBV!  
Bitte bei der Anmeldung die Bonuscard-Nummer angeben.

Das **Schloss Hotel Zeillern** bietet den Kursteilnehmern nicht nur optimale Unterrichtsräume, sondern auch eine erstklassige Unterkunft und Verpflegung.

Bei Angabe der Nächtigung im Schloss Hotel Zeillern wird automatisch ein Zimmer vorreserviert.

Die Aufenthaltskosten sind bei der Ankunft in der Rezeption zu bezahlen und betragen im Jahr 2018 (alle Preise inklusive Vollpension, MWST-Satz 10%):

- ab 3 Nächte:	<b>Jugend (VP und 2 Getränke)</b>	<b>€ 40,40 (inklusive Ortstaxe)</b>
	<b>Erwachsene</b>	<b>€ 46,40 (exklusive Ortstaxe)</b>
- ab 2 Nächte:	<b>Jugend und Erwachsene</b>	<b>€ 46,40 (exklusive Ortstaxe)</b>
- <b>Wochenendseminar (nur 1 Nächtigung):</b>		
	<b>Jugend und Erwachsene</b>	<b>€ 50,50 (exklusive Ortstaxe)</b>
	<b>Einzelzimmerzuschlag</b>	<b>€ 15,00</b>

Wir hoffen, dass für Euch einige interessante Angebote dabei sind und würden uns freuen Euch bei dem einen oder anderen Kurs begrüßen zu können!



## Termine 2019

### Bezirksbewerbe „Musik in kleinen Gruppen“

Termin	BAG	Ort
16.02.2019	Krems	wird noch bekannt gegeben!
23.02.2019	Melk	3240 Mank
02.03.2019	Scheibbs	3264 Gresten
09.03.2019	St. Pölten	3074 Michelbach
17.03.2019	Tulln	3430 Tulln
23.03.2019	Zwettl	3921 Langschlag
24.03.2019	Hollabrunn	3743 Röschitz
30.03.2019	Neunkirchen	wird noch bekannt gegeben!
07.04.2019	Mistelbach	2120 Wolkersdorf
05.05.2019	Bruck/Leitha	2471 Rohrau
14.09.2019	Amstetten	3340 Waidhofen/Ybbs
20.10.2019	Baden	2514 Traiskirchen
10.11.2019	Gänserndorf	2224 Obersulz
16.11.2019	Gmünd	3922 Großschönau
16.11.2019	Horn-Waidhofen/Thaya	3841 Windigsteig

### Bezirksprüfungen Leistungsabzeichen

Termin	BAG	Ort
20.01.2019	Mistelbach	2120 Wolkersdorf
07.04.2019	Neunkirchen	2632 Wimpassing
23.04.2019	Scheibbs	3270 Scheibbs
27.04.2019	Baden	2514 Traiskirchen
03.07.2019	Horn-Waidhofen/Thaya	3820 Raabs an der Thaya
04.07.2019	Gmünd	3922 Großschönau
04.07.2019	Hollabrunn	2051 Zellerndorf
05.07.2019	Zwettl	3910 Zwettl
06.07.2019	Gänserndorf	2230 Gänserndorf
06.07.2019	Melk	3382 Loosdorf
06.07.2019	Mistelbach	2130 Mistelbach
06.07.2019	St. Pölten	3200 Ober-Grafendorf
06.07.2019	Tulln	3430 Tulln
13.07.2019	Amstetten	3340 Waidhofen/Ybbs
30.08.2019	Bruck/Leitha	2460 Bruck/Leitha
16.11.2019	Krems	3500 Krems

### Landesprüfungen Leistungsabzeichen

20.07.2019	Landesprüfung Zeillern für Flöte, Klarinette, Oboe und Fagott
27.07.2019	Landesprüfung Zeillern für Trompete, Flügelhorn, Horn, Tenorhorn, Posaune und Tuba
10.08.2019	Landesprüfung Zeillern für Flöte, Klarinette und Saxophon
17.08.2019	Landesprüfung Zeillern für Schlagwerk
15.12.2019	Landesprüfung Zeillern für alle Instrumente

Bei den Landesprüfungen kann das Leistungsabzeichen in allen Stufen (Bronze, Silber und Gold) abgelegt werden.

**Wir wünschen allen  
teilnehmenden MusikerInnen  
viel Erfolg!**



Foto: Doris Schwarz/Konig

# 18. Landes- Echo- & Weisenblasen

24. & 25. August 2019  
Lunz am See

Ausstatter von Musikvereinen  
von Kopf bis Fuß.

- ▶ Neueinkleidungen – Ergänzungen – Abänderungen
- ▶ Trachten, Uniformen und Dirndlkleider aus eigener Produktion nach Maß
- ▶ Kreative Modellgestaltung – trachtig, modern und traditionell
- ▶ Persönliche Beratung & Service in Ihrem Vereinslokal






Chemiefreie und somit umweltbewusste Herstellung von Druckprodukten ist für uns schon seit langem **(öko)logisch!**

**AGENTUR & DRUCKEREI**  
 DOCKNER Gesellschaft m.b.H. | 3125 Kuffern | Untere Ortsstraße 17  
 Tel +43(0)2786/2194 | office@dockner.com | www.dockner.com

www.koller-trachten.at

## *Koller*

*Die Kraft der Tracht*

Waldmüllerstraße 1 | A-4910 Ried im Innkreis  
 Tel. 077 52/83230 | Fax -4 | office@koller-trachten.at

## Stabführerseminar & Marketenderinnenseminare

Wir können auf einen erfolgreichen Herbst zurückblicken. Sowohl das Stabführerseminar wie auch die Marketenderinnenseminare wurden wieder bestens angenommen. Mehr als 40 StabführerInnen nahmen am Herbstkurs teil, waren von den Vorträgen begeistert und konnten viele Erfahrungen und Neues in ihre Vereine tragen.

Bei den Marketenderinnenseminaren durften wir wieder mehr als 40 Teilnehmer begrüßen, wobei besonders auf die Aufgaben der Marketenderin eingegangen wurde, nicht nur hinsichtlich dem Schnapsverkauf, sondern auch auf das exakte Auftreten bei der Musik in Bewegung. Darüber hinaus wurden aber auch die Pflichten des Musikvereins gegenüber einer Marketenderin besprochen, was ein nicht unwesentlicher Teil des Vereinsleben darstellt.

Neben der Schnapskunde, welche bereits seit Anfang der Seminarreihe von Georg Hiebl professionell vorgetragen und mit einer Schnapsverkostung abgeschlossen wurde, konnten wir in diesem Jahr auch eine neue Referentin für das Thema Tracht gewinnen.

Frau Hammel aus Haag hat uns mit Ihrer Präsentation und Kommentaren zu den einzelnen Trachten viele wichtige Tipps und Informationen mitgegeben.



## Gemeinsam für Österreichs Militärmusiken!

### EINLADUNG – BITTE WERDEN AUCH SIE MITGLIED!!!

Mit Ihrer Mitgliedschaft unterstützen Sie die Förderung und den Erhalt unserer österreichischen Militärmusiken in voller Stärke, jener Militärmusiken, die auch Kaderschmieden unserer Musikkapellen sind.

Nach der Anmeldung erhalten Sie per Mail eine Anmeldebestätigung mit den Bankverbindungen, um den Mitgliedsbeitrag zu überweisen.

- € 25,- für Musikvereine / Gemeinden / Firmen
- € 10,- für Einzelpersonen/Familien

Der Mitgliedsbeitrag gilt bereits für das Jahr 2019 und kommt direkt der gewählten Militärmusik zugute. Damit können junge Blasmusiker/innen in ihrer musikalischen Aus- und Weiterbildung gefördert werden:

- *Musiktheorie, die für die Goldabzeichen-Prüfung anerkannt wird,*
- *Basisausbildung in der Stabführung, im Dirigieren und in Notenschreibprogrammen.*

Bitte in die Homepage [www.militaermusikfreunde.at](http://www.militaermusikfreunde.at) einsteigen, Mitglied werden und mit der Einzahlung des Mitgliedsbeitrages Ihre Anmeldung bestätigen.

**Bitte vormerken:**  
**Militärmusik-**  
**festival**  
**Tips Arena, Linz**  
**Donnerstag,**  
**6. Juni 2019, 19 Uhr**

Büro Salzburger Blasmusikverband  
Postfach 527 • 5010 Salzburg • Österreich  
Tel: 0043 (0)662-8042-2614  
[www.militaermusikfreunde.at](http://www.militaermusikfreunde.at)  
[info@militaermusikfreunde.at](mailto:info@militaermusikfreunde.at)  
ZVR-Zahl: 999597402

Obmann: Wolfram Baldauf  
6911 Lochau am Bodensee/Vorarlberg  
Tel: 0664 8826 9070  
[wolfram.baldauf@blasmusik.at](mailto:wolfram.baldauf@blasmusik.at)

## Der NÖBV gratuliert dem neuen Kapellmeister der Militärmusik OÖ: Gernot Martin Haidegger

Leutnant Gernot Martin Haidegger, MA, MBA, wurde 1976 in Tulln an der Donau geboren und erhielt seinen ersten Instrumentalunterricht auf der Posaune bei Prof. Josef Steinböck (Musikhochschule München) und Prof. Leonhard Paul (Musikhochschule Wien).

1996 rückte Haidegger zur Gardemusik ein, im Jahr 2000 absolvierte er den Unteroffizierslehrgang und 2007 den Stabsunteroffizierslehrgang an der Heeresunteroffiziersakademie in Enns. Haidegger studierte Jazzposaune am Jazzkonservatorium der Stadt Wien und schloss im Jahr 2011 sein Instrumental- und Gesangspädagogikstudium auf der klassischen Posaune – mit Schwerpunkt Jazz-Bass – am Vienna Konservatorium ab.

An der Donauuniversität Krems absolvierte er die Studien Musikmanagement (Master of Arts, 2013) sowie Sport- und Eventmanagement (Master of Business Administration, 2016).

Seine Ausbildung zum Militärkapellmeister erfolgte bei der Gardemusik Wien und den Militärmusiken Vorarlberg, Salzburg, Niederösterreich und Burgenland. Haidegger



beendete diese Ausbildung im Jahr 2017 und absolvierte die Prüfung zum Militärkapellmeister mit Auszeichnung. Seit Oktober 2018 leitet er die Militärmusik Oberösterreich als Kapellmeister. Bei einem Galakonzert im Brucknerhaus übernahm Gernot Haidegger den Taktstock von seinem Vorgänger – Herzlichen Glückwunsch!

## NÖ Komponisten: Alfred Gundacker zum 100. Geburtstag

Alfred Gundacker kam am 17. Dezember 1918 in Blindenmarkt bei Amstetten zur Welt. Seinen ersten Marsch schrieb er bereits im Alter von 15 Jahren – er wurde sogar vom RAVAG-Orchester uraufgeführt. Gundacker studierte an der Wiener Akademie für Musik und darstellende Kunst Klavier, Orgel, Cembalo und Musiktheorie. Während der Kriegszeit gehörte er einige Jahre einem Musikkorps an und war auch Pianist des Salonorchesters. Nach dem Krieg war er Lehrer für Musik und Kurzschrift am Gymnasium Amstetten, einige Jahre parallel dazu auch an der Bundeslehrerbildungsanstalt St. Pölten und an der HBLA Amstetten. Alfred Gundacker war auch als Klavierlehrer sehr gefragt und wirkte erfolgreich als Organist und Pianist bei Konzerten mit. Viele seiner Werke wurden auch im Rundfunk aufgeführt, er war Träger hoher Auszeichnungen (darunter das Goldene Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich). Alfred Gundacker starb am 5. April 2001 in Winklarn bei Amstetten.

### Eine Auswahl seiner Werke:

Ein Abend am Vierwaldstättersee, Konzertwalzer  
Festtagsklänge, Ouvertüre  
Helicopter-Intermezzo  
Idylle Waldkapelle, Konzertstück  
Launische Flöte, Solostück für Flöte und Bläserorchester  
Meine Posaune, Solostück für Posaune und Bläserorchester  
Mein Winklarn, Hymne

Ostarrichi-Hymne, 1996 für das Österreich-Millennium  
Reisefieber, Galopp  
Mostviertler Ländler





# 30 Jahre

Instrumentenbau  
& Meisterwerkstatt



Inhaber Alois Mayer-Instrumentenerz.- Meister



## HAAGSTON BRASSEGO

\*Instrumentenbau \*Meisterwerkstatt \*Musikhaus \*Noten

### HAAGSTON / BRASSEGO

Inh. Alois Mayer  
Franz-Stummer-Straße 3  
3350 Stadt Haag  
T: +43 7434 / 439 13-0  
F: +43 7434 / 439 13-20  
E: office@haagston.at

**Vor 30 Jahren habe ich die Firma Haagston gegründet.**  
Mein Team und ich fertigen folgende Qualitätsinstrumente:

**BRASSEGO - feinstes Blech** - die Meisterklasse

**M&H** - Schüler- & Standard Instrumente

**TREEPUR** - unsere Holzblasinstrumente

Im HAAGSTON - Musikhaus finden Sie auch eine große Auswahl an anderen Musikinstrumenten und diversen Noten.  
Mein Team und ich beraten Sie gerne.

## 30 Jahre INSTRUMENTENBAU

\*mit patentierter Singingbell-Patenthämmerung

Seit 30 Jahren fertigen wir in reiner Handarbeit von der Trompete bis zur Tuba nur Qualitäts-Meisterinstrumente. Die Ausarbeitung eines Instrumentenmodells dauert meist 3-4 Jahre bis es zur Reife gebracht wird. Erst wenn alle Anforderungen erfüllt sind, wird es in die dauerhafte Fertigung aufgenommen.

Unsere patentierte Klangveredelung ist die Singingbell - Patenthämmerung. Mehr dazu unter [www.brassego.at](http://www.brassego.at)

Wir garantieren eine durchgehende & gleichbleibende Meisterqualität



## 30 Jahre HAAGSTON- MEISTERWERKSTATT



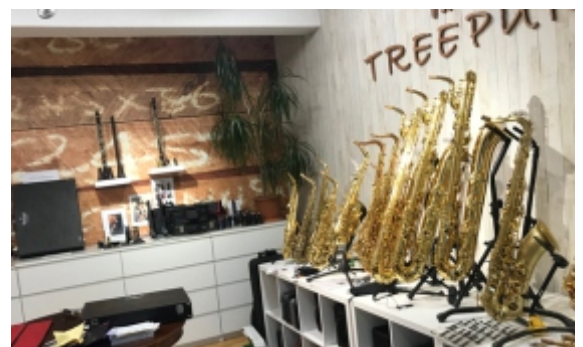
Seit 30 Jahren reparieren und servizieren wir alle Holz- u. Blechblasinstrumente fachgerecht im eigenen Hause - bis hin zur hauseigenen Einbrennlackierung. Oberflächenbearbeitungen, versilbern, vergolden,.. Ventilservice-Maschinenreparaturen,.. Ausbeularbeiten, Umbauten, Lötarbeiten bis hin zu Stimmungsabhilfe, und Klärung ob eine Reparatur sinnvoll oder nicht sinnvoll ist, sagen wir Ihnen vor jedem Reparaturbeginn.

[www.haagston.at](http://www.haagston.at)



## 30 Jahre HAAGSTON- MUSIKHAUS

Seit 30 Jahren sind wir ein Musikfachgeschäft mit Handschlagqualität. Wir sind ständig bemüht uns für Sie zu verbessern. Haagston steht für Qualität, Beständigkeit und Verlässlichkeit. Es müssen Preis und Qualität einfach stimmig sein. Wir geben unser Wissen, unser Know How an unsere Kunden gerne weiter. Da wo wir gebraucht werden, sind wir gerne für Sie da. Im Haagston Musikhaus wartet eine Riesenauswahl an Musikinstrumenten, Zubehör und das dazu passende Notenmaterial.



[www.haagston.at](http://www.haagston.at)

[www.brassego.at](http://www.brassego.at)

[www.treepur.at](http://www.treepur.at)

*Model* **Salzburg** *pure Spielfreude!*

**SCHAGERL®**  
*in quality we trust!*



Das neueste Mitglied der Schagerl Intercontinental Serie. Pure Spielfreude von Anfang an, das ideale Einstiegsinstrument für Musiker die den Klang der Schagerl Drehventiltrompeten schätzen.

GOLDMESSING SCHALLBECHER | GOLDMESSING MUNDROHR | NEUSILBER AUSSENROHR | GOLDMESSING HAUPTSTIMMZUG

WWW.SCHAGERL.COM | WWW.FACEBOOK.COM/SCHAGERL | WWW.YOUTUBE.COM/SCHAGERLCLUB



# Kliment

**MUSIKVERLAG**  
ihr kompetenter Notenlieferant

[www.kliment.at](http://www.kliment.at)  
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Vielseitig -  
Innovativ -  
Der Tradition verbunden



# Schaufenster Musikschule



## Jahresfortbildungen 2018/2019

Die Fortbildungsseminare des Musikschulmanagement Niederösterreich für MusikschullehrerInnen und -LeiterInnen stehen nach Maßgabe freier Plätze gerne auch anderen Berufsgruppen offen, die sich im Bereich der Musik weiterbilden wollen.

### Fortbildungsblock 2: Fr 18. und Sa 19. Jänner 2019

Anmeldeschluss So 2. Dezember 2018

Schloss Grafenegg, Grafenegg 10, 3485 Grafenegg

Angebote (Auszug):

#### Kinder gestalten ihre eigenen Konzerte: von der Idee bis zur Umsetzung

mit Berenike Heidecker

Fr 18. Januar 2019, 9.30 bis 17.00 Uhr

Zielgruppe: alle PädagogInnen

#### Musicproduction als Unterrichtsform

mit Andreas Winkler

Fr 18. Januar 2019, 9.30 bis 17.00 Uhr

Zielgruppe: alle PädagogInnen

#### Rechtsfragen im Musikschulalltag

mit Johannes Landsteiner

Fr 18. Januar 2019, 13.00 bis 17.00 Uhr

Zielgruppe: MusikschulleiterInnen

#### Authentische Gespräche auf Augenhöhe: wie gute Gespräche gelingen

mit Elisabeth Gräf

Sa 19. Januar 2019, 9.30 bis 17.00 Uhr

Zielgruppe: MusikschulleiterInnen

#### LehrerInnen-SchülerInnenbeziehung im Musikschulunterricht

mit Angela Büche

Sa 19. Januar 2019, 9.30 bis 17.00 Uhr

Zielgruppe: alle PädagogInnen

#### Saxophontag

im Haus der Musik, Grafenwörth

Sa 19. Januar 2019, 9.30 bis 17.00 Uhr

Zielgruppe: SaxophonpädagogInnen und -schülerInnen

### Fortbildungsblock 3: Fr 5. und Sa 6. April 2019

Anmeldeschluss So 24. Februar 2019

Schloss Grafenegg, Grafenegg 10, 3485 Grafenegg

#### Unterricht coaching: Flow im Unterricht

mit Andreas Burzik

Sa 6. April 2019, 9.30 bis 17.00 Uhr

Zielgruppe: alle PädagogInnen

Weitere Angebote finden Sie im Internet auf [www.musikschulmanagement.at](http://www.musikschulmanagement.at)

## Anmeldung und Kontakt

Musikschulmanagement Niederösterreich

Christina Waltl, BA

T. 02742 9005 16892

[christina.waltl@musikschulmanagement.at](mailto:christina.waltl@musikschulmanagement.at)

[www.musikschulmanagement.at](http://www.musikschulmanagement.at)

## Konzerte und Wettbewerbe

### erlebnis:musik

Im Rahmen von erlebnis:musik lädt das Musikschulmanagement Niederösterreich in Kooperation mit dem Festspielhaus St. Pölten zu musikalischen Entdeckungsreisen, die speziell für Kinder ab 6 Jahren konzipiert sind. MusikschullehrerInnen und prominente Gäste entführen dabei in die Welt der Musikinstrumente, Töne, Geräusche und vieles mehr.

#### "Der Frühling macht Musik!"

So 24. Februar 2019, 16.00 Uhr

mit dem Blockflöten-Ensemble Rush Hour und Marie-Luise Lungenschmid

### prima la musica 2019

Mit rund 1.000 TeilnehmerInnen und Teilnehmern ist der Jugendmusikwettbewerb prima la musica eine der bedeutendsten Veranstaltungen im niederösterreichischen Musikschulwesen. Heuer findet der NÖ Landeswettbewerb von Di 26. Februar bis Sa 9. März 2019 im Festspielhaus und in den Räumlichkeiten der Militärmusik Niederösterreich (Hesserkaserne) in St. Pölten statt. Die Anmeldung für den Wettbewerb prima la musica 2019 ist ausschließlich elektronisch über die Online-Anmeldung auf [www.musikderjugend.at](http://www.musikderjugend.at) möglich. Anmeldeschluss: 15. Dezember 2018.

KONTAKT: Musikschulmanagement Niederösterreich

Tamara Sedmaier - T. 02742 9005 16891

[tamara.sedmaier@musikschulmanagement.at](mailto:tamara.sedmaier@musikschulmanagement.at)

### Tag der Musikschulen am 3. Mai 2019

Das ganze Land erklingt, wenn am 3. Mai 2019 die 127 niederösterreichischen Musikschulen ihre Türen öffnen. Zum bereits neunten Mal laden die rund 60.000 MusikschülerInnen und Musikschüler und rund 2.300 Lehrende mit Mitmach-Konzerten, Vorführungen, Instrumentenschnuppern und Probestunden zum Kennenlernen, Ausprobieren und Zuhören.

### NÖ Volksmusikwettbewerb

Idee und Ziel des NÖ Volksmusikwettbewerbs ist die Förderung der Volksmusik durch gemeinsames Singen und Musizieren. Dazu eingeladen sind SängerInnen und MusikantInnen aus nÖ Musikschulen bzw. Familienmusiken aus Niederösterreich, die solistisch oder in der Gruppe singen und/oder spielen.

Do 9. bis Sa 11. Mai 2019

Haus der Regionen, Donaulände 56, 3504 Krems-Stein



# VOTRUBA MUSIK

[www.votruba-musik.at](http://www.votruba-musik.at)



## Verkauf, Reparatur, Erzeugung

1070 Wien, Lerchenfelder Gürtel 4

Tel.: 01/5237473 Fax: -15

[musikhausvotruba@aon.at](mailto:musikhausvotruba@aon.at)

Mo - Fr 08.30 - 12.30 u. 13.30 - 18.00 Uhr

Sa 08.30 - 12.00 Uhr

## Verkauf, Reparaturannahme

2700 Wr. Neustadt, Herzog-Leopold-Straße 28

Tel.: 02622/22927 Fax: -15

[votrubamusik.herz@aon.at](mailto:votrubamusik.herz@aon.at)

Mo - Fr 09.00 - 12.30 u. 13.30 - 18.00 Uhr

Sa 09.00 - 12.00 Uhr

## Notengeschäft

2700 Wr. Neustadt, Beethovengasse 1

Tel.: 02622/20427

[votrubamusik.noten@aon.at](mailto:votrubamusik.noten@aon.at)

Mo - Fr 09.00 - 12.30 u. 13.30 - 18.00 Uhr

Sa 09.00 - 12.00 Uhr

**Meisterwerkstätte für Holz- und Blechblasinstrumente**

# EHRENTAFEL

Die NÖ Bläserpost veröffentlicht seit Anfang 1997 die vom NÖBV verliehenen Auszeichnungen. In dieser Ausgabe werden jene Ehrenzeichen genannt, die September, Oktober und November 2018 verliehen wurden. Wir gratulieren allen Ausgezeichneten sehr herzlich und bitten gleichzeitig um Verständnis, dass die Träger der Ehrenmedaillen in Bronze und Silber wegen der großen Anzahl der Verleihungen nicht namentlich genannt werden können.

**Ehrenmedaille in Gold (40):** Christian BACHNER, Ing. Helmut MAISSER (MV Hilm-Kematen); Manfred HOCHHOLZER, Bgm. Johann WEINGARTNER (TK Euratsfeld); Georg HIEBLER, Herbert ZITZENBACHER (TMK Sonntagberg); Rudolf TEUREZBACHER (MV Ulmerfeld-Hausmending-Neufurth); Martin KUTSAM (MV Wachtberg); Karl ETMAYR (Blasorchester St. Valentin Steyr Traktoren); Josef SANDHOFER, Leopold STREISSELBERGER, Ing. Ewald ÜBELCAKER (MV Neuhofen/Ybbs); Karl NEUMANN (TK Gauermaierheimat Miesenbach); Kpm. Walter SKODA (STK Traiskirchen); Susanne OSZTOVICS (MV Hirtenberg); Kpm. Josef SCHÄFFER (MV Götzendorf/L.); Albert MAYER (MV der Marktgemeinde Rohrau); Alois KOLLER (Feuerwehr-MK Reisenberg); Dipl.Päd. Kurt SPIESMAIER (STK Schrems); Kpm. Gerhard NOTHMÜLLER (JK Raabs/Thaya); Peter KIRSCHBAUM, Obm. Johann PROIDL (TK Senftenberg); Anton FLANDORFER, Renate LEITHNER, Karl KOPPITZ (MV Ladendorf); EObm. Ing. Heinz SATTLER (STK Kirchsschlag/B.W.); Franz HÖLLER, Michael BIRNBAUER (MV Warth-Scheiblingkirchen-Bromberg); Alfred PINCZOLITSCH (MV Ötscherland); Kpm. Gerhard KASTENBERGER, Marlene SCHEIBELAUER (Werkskapelle Busatis Purgstall); Armin HAINDL, Kpm. Franz LENTNER jun. (Blasmusik Steinbach-Mauerbach); Kpm. Wolfgang HACKL, Gerhard LEITNER, Monika SCHNABL (TK Ottenschlag)

**Ehrenmedaille in Gold (50):** KR Ing. Helmut FORSTNER, Karl HEILIGENBRUNNER, Helmut MAJOR (MV Ulmerfeld-Hausmending-Neufurth); Edeltraud EBLINGER (MV Mauer-Öhling); Franz BRANDSTETTER, Josef GERSTNER (MV Neuhofen/Ybbs); Oberst Ing. Günther GUTMANN (STK Traiskirchen); Franz LUNTZER (MV Moosbrunn); Josef SCHÜLLER (Erster Zayataler MV); Ing. Edmund ZELLHOFER (Stadtmusik Maissau); Rudolf FÜRLINGER, Josef HAGMANN, Johann RESCH, Heinz SCHÜTZ (TK Senftenberg); Werner KÜHBERGER (TK Ramsau); Ludwig SENNINGER, Rupert KINDLMAYR (MV Warth-Scheiblingkirchen-Bromberg); Susanne KOPPATZ (Werkskapelle Busatis Purgstall); Johann LECHNER, EObm. Karl SCHARNER (Blasorchester Gresten); Erich BAUERNFRIED (MV Bärnkopf)

**Ehrenmedaille in Gold (70):** Hermann HÖLZL (Feuerwehr-MK Reisenberg)

**Ehrenzeichen für besondere Verdienste:** Othmar AMBROSCH (Gaadner Blasmusik); Sandra WUKICSEVITS (MV Götzendorf/Leitha); DI Ulrike RASER (MV der Marktgemeinde Rohrau); Johann RITZENGRUBER (TK Ramsau); Bettina HIMMELMAYER (Münichreither Trachtenmusikanten); Alois WEBER, Kpm. René UNGERBÖCK (MV Hochneukirchen); Obm. Manfred EBENFÜHRER (Werkskapelle Busatis Purgstall); Kpm. Gerhard GRUBER, Ing. Josef GRUBER, Andrea HILBINGER, Doris KUGLER, Dr. Diana SIMON (MV Sieghartskirchen); Georg HAINDL-SCHÖRGENDORFER, EKpm. Reinhold NOWOTNY (Blasmusik Steinbach-Mauerbach)

**Marketenderinnen-Abzeichen in Silber:** Carina PEHAM (TK Euratsfeld); Corinna WIMMER, Katharina SCHOISZENGEYR (MV St. Peter/Au); Sarah BRUCKSCHWAIGER (TMK Sonntagberg); Nicole HIMMELBAUER, Elisabeth PFLEGER (MV Mauer-Öhling); Manuela FLUCH (STK Haag); Gabriele FASCHING (MV Arnsdorf); Petra PICHLER (MV Lichtenau); Bernadette SCHULZ, Alexandra SIDL, Andrea ZEHETNER (MV Großrussbach); Patricia OTTER, Sigrid SELTENHAMMER (MV Ladendorf); Elisabeth KRICKL, Andrea SCHALHAS (Werkskapelle Busatis Purgstall); Juliane FREY, Barbara NIKLAS, Elisabeth NIKLAS, Romana STEINER, Sigrid VOGEL, BSc (STK Wieselburg/Erlauf); Johanna HAINDL, Ulrike STRNAD (Blasmusik Steinbach-Mauerbach)

**Marketenderinnen-Abzeichen in Gold:** Roswitha HARTMANN (TK Euratsfeld); Maria WILDAM, Gertrude FASCHING (MV Arnsdorf)

**Ehrennadel in Bronze:** DI(FH) Markus GATTY, Ronald WAGNER (MV Ulmerfeld-Hausmending-Neufurth); Josef WITTNER, Leopold WINTER, Alexander WINTER, Erik LUKATSCH, Martina KISS, Birgit SIEGL (MV Götzendorf/Leitha); Mag. Fiona LANGTHALER, Robert LOCHNER, Thomas STEFAL (STMK Horn); Johannes HENEIS, Johann SCHEIBELREITER, Ing. Andreas THOMASO (MV Sieghartskirchen); Angela SCHUBERT (Blasmusik Steinbach-Mauerbach)

**Ehrennadel in Silber:** Georg HIEBLER (TMK Sonntagberg); Manfred REIF, Franz GUTJAHR, Johannes HOCHHOLZER (MV Ulmerfeld-Hausmending-Neufurth); Obm. Ing. Alois PFLEGER (MV Mauer-Öhling); Obm. Stefan KRONDORFER (MK Seitenstetten); Martina RZECZNICEK GASS (MV Götzendorf/Leitha); Obm. Bgm. OStR Mag. Dir. Rudolf MAYER (JK Raabs/Thaya); Kpm. Bernhard SCHÜTZ, Obm. Markus SCHMELZ (MV Arnsdorf); Kpm. Brigitte SEILER (TK Senftenberg); Obm. Reinhard LACKNER, DI(FH) René WIESER (MV Hochneukirchen); Mag. Rudolf BERGER (MV Sieghartskirchen); Andreas KADERAWEK, Johann SINNREICH (Blasmusik Steinbach-Mauerbach); Karl Franz HAIDER, Erich BAUERNFRIED, Franz LAMMERANER (MV Bärnkopf)

**Ehrennadel in Gold:** Franz SCHLAGER (MV Ulmerfeld-Hausmending-Neufurth); DI Walter GERNEDL (MV Hirtenberg); EKpm. Anton HARTL (Feuerwehr-MK Reisenberg); EObm. Karl HYNEK (Waidenbachtaler Heimatkapelle); EObm. Ernst OSTERBAUER (MV Hochneukirchen); Bgm. Peter BUCHNER (Blasmusik Steinbach-Mauerbach); Karl GRUDL (MV Bärnkopf); OSR Norbert HACKL (TK Ottenschlag)

**Förderernadel in Silber:** Bgm. Mag. Kerstin SUCHAN-MAYR, Leopold FEILECKER, Bundesrat i.R. Ing. Andreas PUM, PhDr. Rudolf STEINKE, MBA MPA (STK St. Valentin); Franz NAGELHOFER (MV Mauer-Öhling); Mag. Zygmunt OKON (MV Rohr im Gebirge); BezFeuerwehrKdt OBR Ing. Martin FINK, Josef PISARCIK, Martin HÖLZL, Harald HINTERBERMAIER, Bgm. Kurt WIMMER, (MV Götzendorf/Leitha); Albert REISZ (JK Raabs/Thaya); Otto REISENBAUER (MV Warth-Scheiblingkirchen-Bromberg); Martin ELSENSOHN, Bgm. Hermann PÖSCHL, Vzbgm. Manfred PUNZ (MV Russbach); Bgm. Josefa GEIGER (MV Sieghartskirchen)

**Förderernadel in Gold:** Margit BEIGLBÖCK (MV Hochneukirchen); Josef FEIGERL, Silvia WOLFSBERGER, Obm. Herbert NAST (MV Sieghartskirchen); Edeltraud STRNAD, Franz STRNAD sen., Maria ZARTL (Blasmusik Steinbach-Mauerbach)

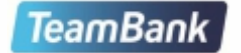
**ÖBV-Verdienstmedaille in Silber:** Markus WEITZBERGER (MV Götzendorf/Leitha)

**ÖBV-Verdienstmedaille in Gold:** Kpm. MDir. Leopold KREMSER (Blasmusik Maria Enzersdorf); Dir.i.R. OSR Reinhard HÖRTH (TK Ottenschlag)



Christian Kern, Regionaldirektor  
**IN 30 MINUTEN**  
**BIS ZU EUR 75.000,-!**  
**Der faire Credit.\***  
**ICH BIN FÜR SIE DA.**

Ein Produkt der TeamBank Österreich



[christian.kern@hyponoe.at](mailto:christian.kern@hyponoe.at)  
[www.hyponoe.at](http://www.hyponoe.at)

- ✓ Sicher: Schutz vor Überschuldung, partnerschaftliche Begleitung
- ✓ Individuell: Maßgeschneiderter Leistungsumfang für Ihren fairen Credit
- ✓ Flexibel: Vorzeitige Rückzahlung und Ratenanpassung jederzeit möglich
- ✓ Transparent: Detaillierte Berechnung Ihrer Finanzsituation



**HYPO NOE**

Mit Sicherheit unsere Bank.

Diese Information stellt kein Angebot im rechtlichen Sinn und keine Finanzierungszusage dar. Es kann kein Anspruch auf Abschluss eines Kreditvertrages abgeleitet werden. Eine Kreditgewährung ist sowohl an den Abschluss eines Kreditvertrages als auch an die Zustimmung der entsprechenden Gremien gebunden und setzt insbesondere eine positive Bonitätsbeurteilung des Kreditnehmers voraus. Dieses Dokument ersetzt keine fachgerechte Beratung. Diese Marketingmitteilung wurde von der HYPO NOE Landesbank für Niederösterreich und Wien AG, Hypogasse 1, 3100 St. Pölten, erstellt und dient ausschließlich der unverbindlichen Information. Die Produktbeschreibung erfolgt stichwortartig. Irrtum und Druckfehler vorbehalten.

\*Kreditgeber und Produkthersteller ist die TeamBank Österreich – Niederlassung der TeamBank AG Nürnberg, Beuthener Straße 25, 90471 Nürnberg, Deutschland. Nähere Produktdetails unter [www.teambank.at](http://www.teambank.at) oder unter <https://www.hyponoe.at/de/produkteundleistungen/finanzieren-und-wohnen/konsumkredit>. Stand 11/2018. Werbung

**ANTON, ROMANA, GERALD, WOLFGANG, ILIR, PETER, KURT, FLORIAN, CHRISTIAN, MARIA, JOHANN, ANDREAS, WALTER, MICHAELA, ERNST, REINHOLD, MARGIT, RUDOLF, FRANZ, PAUL, JOHANNES, HARALD, KARL, STEFAN, MANFRED, KLAUS, WILLIBALD, ERICH, MAX, FABIO, MELANIE, DANIEL, MARTINA, GÜNTHER, CHRISTOPH, ROMAN, ALOIS, HEINZ, EDITH, NICOLE, ALFRED, SOPHIE, THOMAS, OTTO, MARKUS, BETTINA, WERNER, IRIS, LEOPOLD, GERNOT, ELISABETH...**

In einer Anzeige ist es leider unmöglich, unser gesamtes Team vorzustellen.  
 Dafür ist aber sonst alles möglich – mit über 300 NV-Beratern ganz in Ihrer Nähe.



Die Niederösterreichische  
 Versicherung